CHICO BENTO

EXEMPLAR DE
ASSINANTE
VENDA PROIBIDA

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 307
R$ 1,40

PORTUGAL ESC160$00 SITE: http://www.monica.com.br

ISSN 0104-2246 00307
9 770104 224008

Z

V

Scan Néia e João

MAURICIO

CHICO BENTO

EXEMPLAR DE
ASSINANTE
VENDA PROIBIDA

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 307
R$ 1,40

Z

PORTUGAL ESC160$00 SITE: http://www.monica.com.br

ISSN 0104-2246 00307

MAURICIO

MÊS DAS CRIANÇAS NO SHOPPING TATUAPÉ.

Além da criançada poder passar o dia todo brincando no Shopping, a cada 50 reais em compras, você concorre a uma viagem com a família* para o Parque da Mônica em Curitiba.
Venha brincar, comprar e viajar.
De 25/09 a 18/10.

SHOPPING
METRÔ TATUAPÉ
Orgulho de ser do Tatuapé.

R. Domingos Agostin, 91
Tatuapé
Fone: (011) 6192.9444

De 2ª a 6ª às 10:30 e às 15:30 shows da Turma da Mônica.

Cartif. Aut. MJ nº 01/848/98 *até 5 pessoas

CHICO BENTO em É BOM MAS SÓ EM ÓLHAR...

PLÉIM

PLÉIM

CRIANÇADA!! HORA DO ARMOÇO!!

MAURICIO

OBA! TÔ COM UMA FOME...

NUM ISQUECE DI LAVÁ AS MÃO, PRIMO!

OCÊ VAI VÊ AGORA PRU QUE A MINHA MÃE É A MIOR COZINHERA DA VILA ABOBRINHA!

SLEPT! O QUE TEMOS AÍ, TIA?

FIZ UM ARMOÇO ISPECIAR PROCEIS DOIS!

UMA FEJOADA COMPRETA!

HUM...QUE CHEIRINHO!

É DI DEXÁ QUARQUÉ UM DI ZÓIO REVIRADO!

A MINHA MÃE, ÀS VEZES, TAMBÉM FAZ!

ABRE UMA LATA DE FEIJÃO BRANCO!

?

PODE SI SIRVI PREMERO, PRIMO!

QUE DÚVIDA...

?

!

CHICO! CHEGA MAIS!

ACHO QUE SUA MÃE DEIXOU CAIR ALGUMAS COISAS AÍ DENTRO!

OLHA SÓ! TEM UNS TRECOS BOIANDO!

AH! ISSO?!

SÃO SÓ OS RABO, AS OREIA, OS JOEIO I OS PÉ!

QUE TEMPEROS DE NOMES ESQUISITOS...

NUM SÃO TEMPERO, NÃO!

SÃO DI PORCO, MEMO!

Q... QUÊ?!

SUA MÃE NUM FAIZ FEJOADA CUM OREIA I RABO DI PORCO?

PRIMO?!

AR! AR!

SABE QUI É FARTA DI INDUCAÇÃO SAÍ DA MESA SEM PIDI LICENÇA?

ISTO É UM ALMOÇO OU O "MASSACRE DA SERRA ELÉTRICA"?!

IH! QUI COISA MAIS INJOADA!

OCÊ NUM SABE O QUI TÁ PERDENDO!

CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!

ARGH!! MEUS OLHOS NÃO CONSEGUEM VER ISSO!!

IMAGINA SÓ... PÉ DE PORCO, ORELHA DE PORCO, RABO DE PORCO...

COM TANTA COISA BOA PRA COMER...

BIFE, BISTECA, LINGÜIÇA...

BOM! LINGÜIÇA É DE PORCO, MAS É DIFERENTE!

AH! O TORRESMO!

O PORQUINHO DO CHICO!

COITADINHO! ELE NÃO SABE O QUE O ESPERA!

O CICLO DA FEIJOADA!

ÓINC!

QUEM SABE VOCÊ É O PRÓXIMO, TORRESMO?

TÃO INOCENTE, PEQUENININHO, FOFINHO...

COM ESSE RABO TÃO ENROLA-DINHO...

...ESSAS PERNINHAS TÃO RECHONCHUDAS...

CREDO! O QUE ESTOU DIZENDO?!

ÓINC!

BOM! PRA TUDO TEM SUA HORA, NÉ, TORRES-MO?

A SUA VAI CHEGAR QUANDO COMEÇAREM A DESCASCAR BATATA-DOCE E ABÓBORA!

AI, AI! É DURO NÃO PODER FAZER NADA!

PRIMO!!

Ô PRIMO!!

SE MANDA, TORRESMO!!

ZUM

COMIGO AQUI AQUELE CANIBAL NÃO VAI PEGAR VOCÊ!

IH, IH!

ESTA MATA É O ESCONDERIJO PERFEITO!

PRONTO! AQUI ELE NÃO VAI ACHAR A GENTE NUNCA!

EU POSSO VOLTAR, MAS VOCÊ FICA!

QUEM SABE, COM O TEMPO, VOCÊ VIRA UM PORCO SELVAGEM?

O IMPORTANTE É QUE AQUI VOCÊ ESTÁ SEGURO E...

GRRR!!

"GRR"?!

QUEM DISSE "GRR"?

GRRR!!

UAI!! DE ONDE SAIU ESSE GATÃO?!

TORRESMO!!

ÓINC! ÓINC!

GRRR!!

VOLTA AQUI!!

?

!

UFS!!

BICHO FEIO!!

POR QUE NÃO VAI CAÇAR ALGUÉM DO SEU TAMANHO?

GRRR!!

OPS!!

ER... EU SÓ ESTAVA BRINCANDO!

VAI LÁ PEGAR O PORQUINHO, VAI?

GRAAUR!!

UAAAIII!!

?

BAM

ARF! ARF! É POR ISSO QUE DIZEM QUE A VIDA NATURAL É SAUDÁVEL?

CHICO! FOI VOCÊ QUEM ATIROU NO TIGRE?

NUM ERA TIGRE! ERA ONÇA!

I FOI SÓ UM TIRO DI SAR PRA ASSUSTÁ A COITADA!

COITADA?! ELA QUASE FEZ ESPETINHO DE MIM!

OCÊ TAVA NO TERRITÓRIO DELA, UAI!

FALANDO EM ESPETINHO NO TERRITÓRIO...

...ESQUECI O TORRESMO!

?

AH! TÁ AÍ O COITADO!

O QUI OCÊ TAVA FAZENDO CO TORRES-MO NO MEIO DO MATO?!

SALVANDO-O DE VOCÊ, SEU CANIBAL!

MAS SEI QUE AGORA NÃO VOU PODER FAZER MAIS NADA!

NO PRÓXIMO SÁBADO, ELE DEVE IR PRA FEIJOADA!

OCÊ TÁ QUERENDO DIZÊ QUI EU VÔ COMÊ O TORRESMO?!

AS ORELHAS... OS PÉS... O RABI-NHO...

AH, AH! OCÊ É BURRO MEMO, HEIN, PRIMO?!

?

ACHA QUI EU IA BOTÁ MEU PORQUINHO DI ISTIMAÇÃO NO FEJÃO?!

MAS... MAS O QUE TINHA NAQUELA FEIJOADA...

AQUILO MINHA MÃE COMPRÔ NA MERCEARIA!

ALINHAIS... SÓ AS PARTE IM QUESTÃO!

QUI NUM PERCISA COMÊ!

É MAIS PRA DÁ GOSTO BÃO NO FEJÃO!

I FALANDO NISSO, É MIOR OCÊ ENTRÁ LOGO!

DAQUI A POCO MINHA MÃE RECOIE TUDO DA MESA!

OBRIGADO!

MESMO ASSIM, NÃO ME CONVENCEU!

RONC!

ESTOU CONVENCIDO!

SÓ O CALDINHO!

HUM...

...SABE QUE É BOM?

QUERO MAIS!

CHOMP! CHOMP! CHOMP!

CRUIZ-CREDO! QUI CANIBAR!

AH, CHICO! QUE ALMOÇO BOM!

TÔ CHEIO!

COMO A GENTE FAZ IDÉIA ERRADA DA COMIDA DOS OUTROS, HEIN?

EU TAMÉM PENSAVA ANSIM!

MAIS SI PEXE COME MINHOCA, INTÉ QUI ELA DEVE DI SÊ BOA!

AH! MAIS UM FINAL DE SEMANA TERMINANDO!

VÊ SE NO PRÓXIMO VOCÊ VAI LÁ EM CASA!

INTÉ LÁ, PRIMO!!

CIDADE

NA SEMANA SEGUINTE...

BAS TARDE, GENTAIADA!!

ENTRA, CHICO!

CHEGOU BEM NA HORA! MINHA MÃE ESTÁ PREPARANDO UM RANGO ESPERTO!

QUI BÃO! O QUI É QUI TEM?

TÔ CUMA FOME DANADA!

TCHARAM!

UM PRATO CHEINHO DE CACHORRO-QUENTE!

PST, REX! NUM FAIZ BARUIO!

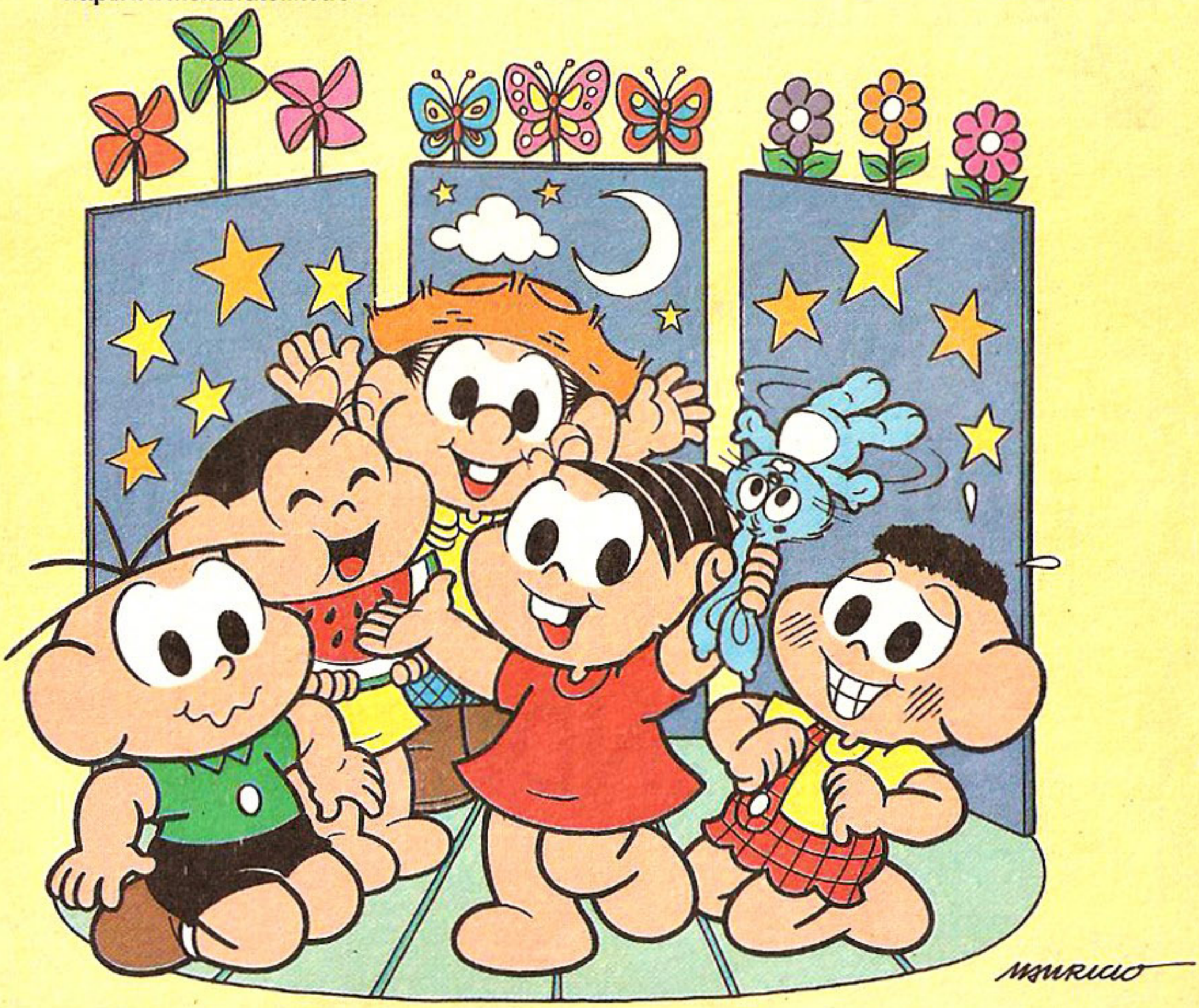
CHICO!! CADÊ VOCÊ?!

FIM

internet via EMBRATEL

http://www.embratel.net.br

APRESENTA
TEATRO DA REVISTINHA
TURMA DA Mônica ©



©1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

VENHA ENCONTRAR ESSA TURMINHA!

NOVEMBRO

SOROCABA
TEATRO AMÉRICA
R. Cel. Benedito Pires, 45
Centro
SÁBADO e DOMINGO às 16h

OUTUBRO/NOVEMBRO

RIO DE JANEIRO
SHOPPING BARRA SQUARE
TEATRO DOS GRANDES ATORES
Av. das Américas, 3555
Barra da Tijuca
SÁBADO e DOMINGO às 17h30

REALIZAÇÃO

MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

APOIO

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

TAM
Um estilo de voar

RESPONDA RÁPIDO:

VOCÊ APRENDE SE DIVERTINDO OU SE DIVERTE APRENDENDO?

© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MAURICIO

Semanalmente, nas bancas.

EDITORA GLOBO

CACIQUE UBIRACI em O TEMOR DE UM VALENTE

MAURICIO

SOCORRO! SOCORRO! UM JACARÉ!

MSP98CHB30702

PAF

TUM

SAI PRA LÁ, JACARÉ!

VOCÊ NÃO É DE NADA!

SOCORRO! SOCORRO!

SOCORRO!

JACI!! ONDE VOCÊ ESTÁ?!

AI, TUPÃ!! ME AJUDE!!

GRRR...

ONÇA DANADA!!

DEIXA A MOÇA EM PAZ!!

TOIM POU PLOFT

MIAU!!

SOCORRO!!

UAI!

UAI!

PLOFT POU TUM

PLOF

CAIM! CAIM!

MEU HERÓI!

PUXA! VOCÊ NÃO TEM MEDO DE NADA?

SÓ DE UMA COISA!

ARGH!

QUE "AQUILO" CHEGUE ATÉ AQUI!

FIM

ZÉ LELÉ em

MORCEGO NA CABEÇA

INTONCI, NUM CAREÇO DI MI PER-CUPÁ'!

MEUS CABE-LO SÃO CURTINHO!

É PRUQUE SÃO INROLADO!

SI FOSSE LISO, IA SÊ COMPRIDO PRA MAIS DI METRO!

É MEMO!

AGORA, ESSA HISTÓRIA DO CHICO MI ASSUSTÔ!

UMA VEIZ EU OVI UMA HISTÓRIA DI QUI ESSES BICHO GOSTA DI CHUPÁ' SANGUE!

MAIS TAMÉM NUM SABIA QUI ELES DAVA UMA DI PIOIO!

É MIOR INFIÁ BEM O CHAPÉU!

ANSIM, EU ISCONDO MINHA CABELERA!

MAIS TAMÉM NUM INXERGO NADA!

JÁ DEVO DI TÁ PERTO DI CASA!

JÁ POSSO TIRÁ!

QUI GOZADO!

TIREI O CHAPÉU MAIS CONTINUA ISCURO!

INDA BEM QUI EU TENHO UMA CAXA DI FÓSFRO!

RISC

AGORA, POSSO ALUMIÁ MEU CAMINHO!

UAAAIII!!

VIXI!! PERDI MEU CHAPÉU LÁ DRENTO!!

I ESSA MONTOERA DI BICHO IXCOMUNGADO AVOANDO IM RIBA DI MIM!!

XÔ!! XÔ!!

SAI PRA LÁ, COISA-RUIM!!

UAAIII!!

UAIII!! DI NOVO!!

CRASH

BONC

POF

TUM

QUI BARUIO FOI ESSE?

ZÉ LELÉ?!

ROLEI MORRO ABAXO, ENTREI NO ISPINHERO, CAÍ NO RIBERÃO...

...MAIS PELO MENOS CONSIGUI ISCAPÁ DOS MORCEGO!

IH,IH!

NUM SEI PRU QUÊ!

MEU PAI CABÔ DI DIZÊ QUI ESSA HISTÓRIA É BOBAGE!

É SÓ LENDA QUI OS MORCEGO GRUDA NO CABELO DAS PESSOA!

INDA MAIS DI GENTE ISQUENTADINHA!

QUÊ?!

VÔ IMBORA DI UMA VEIZ!

AH! MAIS NUM ISQUECE DI OIÁ BEM PRO CHÃO!

VAI DIZÊ QUI OS MORCEGO GRUDA NO PÉ TAMÉM?

MORCEGO, NÃO!

MAIS PERERECA, SIM!

I PRA TIRÁ É UMA TRABAIERA!

NUM SEI PRU QUÊ...

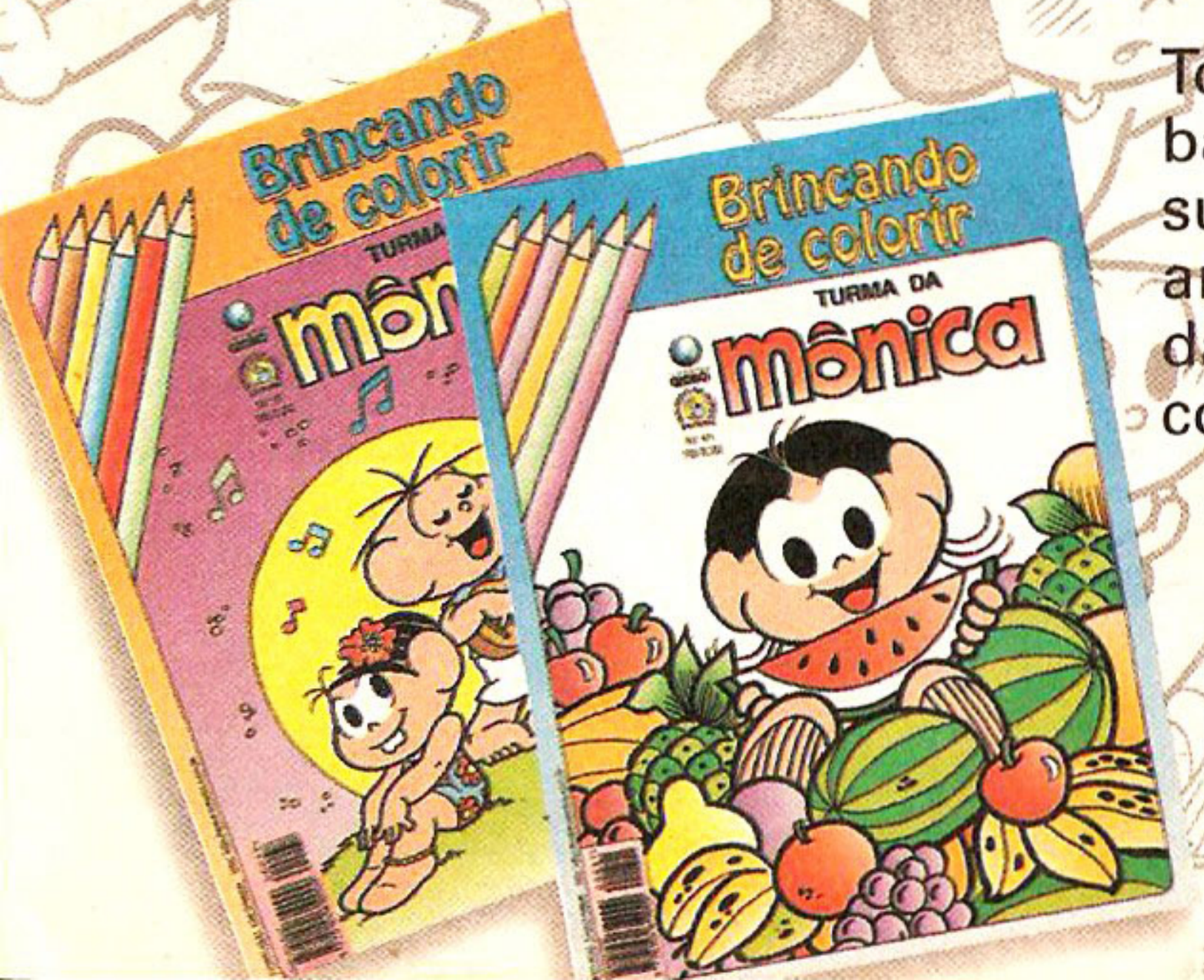
...MAIS TODA VEIZ QUI O ZÉ LELÉ VEM MI VISITÁ DI NOITE, CABA FICANDO PRA DRUMI!

FIM

A GENTE ENTRA COM OS DESENHOS, VOCÊ ENTRA COM AS CORES.

COMBINADO?

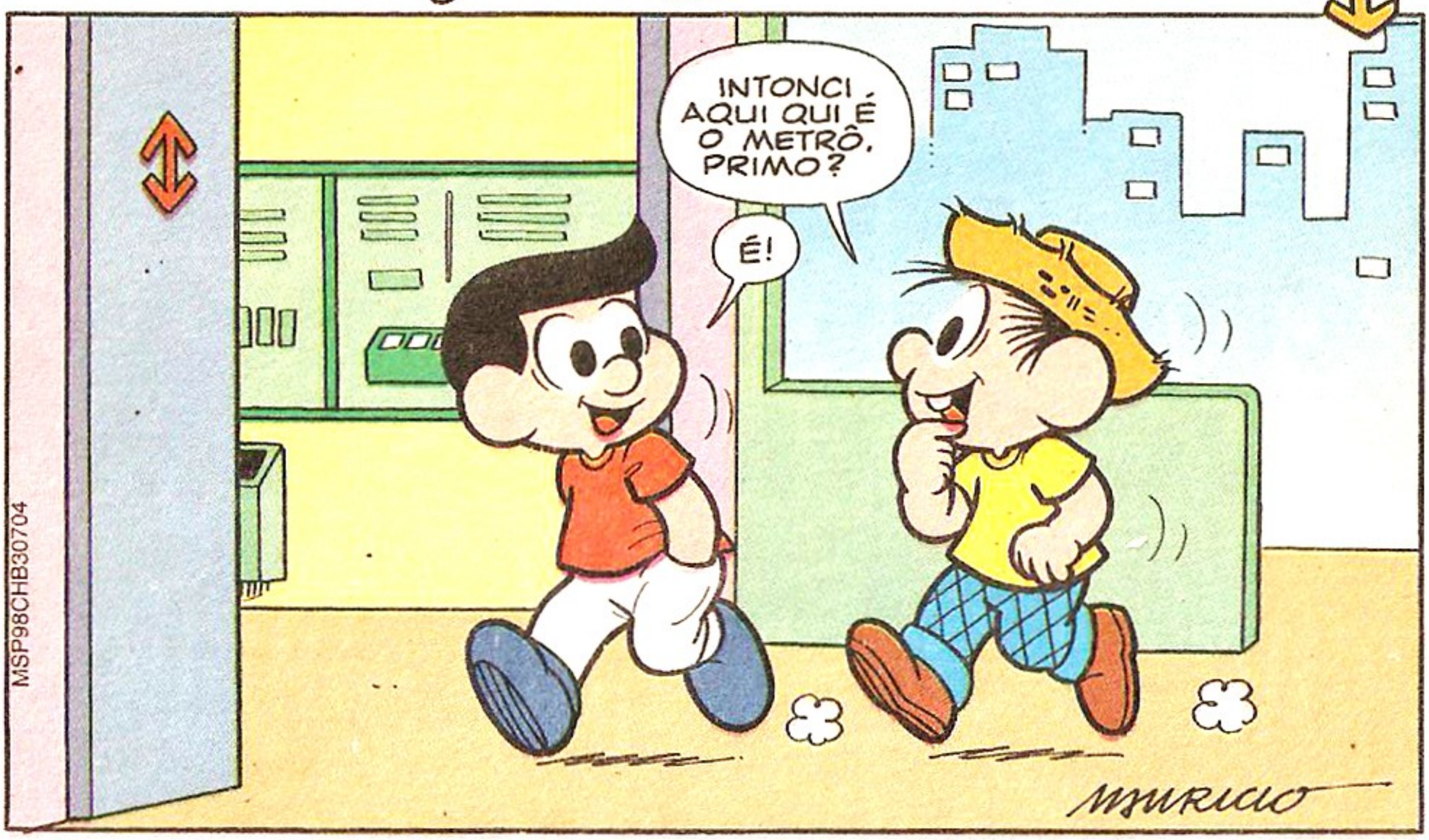
© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES



Todos os meses, nas bancas, imagens superlegais dos seus amiguinhos da Turma da Mônica pra você colorir e se divertir!

EDITORA GLOBO

CHICO BENTO em MENTIRINHAS no METRÔ



CRUIZ-CREDO! QUI ISCADÃO!

SÃO ESCADAS ROLANTES!

SABE COMO ELAS APARECEM AQUI E DESAPARECEM LÁ EMBAIXO?

?

MÁGICA!

?

!

TÁ MANGANDO DI MIM, É, PRIMO?

CLARO QUI NÃO! OLHA UM MÁGICO ALI!

?

ELES CUIDAM PARA QUE O DEGRAU APAREÇA NO MOMENTO EXATO!

É? I PRU QUE A OTRA ISCADA SOBE INQUANTO ESTA DESCE?

É PORQUE ALI TEM OUTRO MÁGICO!

CADA UM É ESPECIALISTA NUM TIPO DE ESCADA!

"ESCADAS SUBINTES" E "ESCADAS DESCENTES"!

VIXI!

VAMO PASSÁ PELAS CATRACA?

SÓ QUE ESSAS SÃO CATRACAS ESPECIAIS!

OBSERVE!

ZUP

AÍ DENTRO FICA UM COBRADOR CONTORCIONISTA!

VOCÊ DÁ O TÍQUETE, ELE RECEBE E MANDA O TROCO AQUI!

I QUI NÚMERO 1 É ESSE?

SEU NÚMERO DA SORTE!

ELE TAMBÉM É ADIVINHO!

VAI VÊ QUI É POR ISSO QUI TIRO TANTO 1 NAS PROVA!

QUANTA GENTE AQUI!

NUNCA OUVIU FALAR NO POVO SUBTERRÂNEO?

EXISTE UMA CIDADE AQUI EMBAIXO!

COM TUDO IGUAL À LÁ DE CIMA! SÓ QUE NÃO TEM SOL, NEM PRAIA!

QUI TUNERZÃO!

NUNCA OUVIU FALAR DAS MINHOCAS PRÉ-HISTÓRICAS?

ESTÃO EXTINTAS, MAS DEIXARAM OS TÚNEIS!

QUE AGORA SÃO APROVEITADOS ASSIM!

AH! O TREM!

SABE COMO SE ABRE A PORTA?

TLEC

VIU? UM CÓDIGO ESPECIAL!

ZUM

PRÓXIMA ESTAÇÃO: TIJUQUINHA!

ESSE É O **RAP** DO METRÔ! TÁ FAZENDO O MAIOR SUCESSO!

O NOME "METRÔ" VEIO DE UM ALFAIATE FRANCÊS QUE TRABALHAVA COM METROS, E...

CHEGA, PRIMO!!

TÔ SABENDO MUITO BEM QUI OCÊ TÁ MANGANDO DA MINHA CARA!

SÓ DEXEI OCÊ CONTINUÁ PRA VÊ DONDE IA CHEGÁ!

SEI QUI ESSAS PORTA SI ABRE I SI FECHA ARTOMATICAMENTE!

I TAMÉM QUI QUEM ISCAVÔ O METRÔ FORO AS MÁQUINA!

OS DEGRAU DA ISCADA VÃO PRA BAXO DELA!

AS CATRACA LÊ OS BIETE SOZINHA I NUM IXISTE NINHUM POVO SUBTERRÂNEO!

SÔ CAIPIRA MAIS NUM SÔ BURRO!

TÁ BOM, CHICO! NÃO PRECISA FICAR BRABI-NHO!

VAI DIZÊ TAMÉM QUI TEM QUI ASSOBIÁ PRA CHAMÁ O ELEVADOR?

CLARO QUE NÃO! É SÓ APERTAR O BOTÃO, E...

♫

ZUM

IH, IH! EU SÓ VI QUI ELE TAVA CHEGANDO!

?

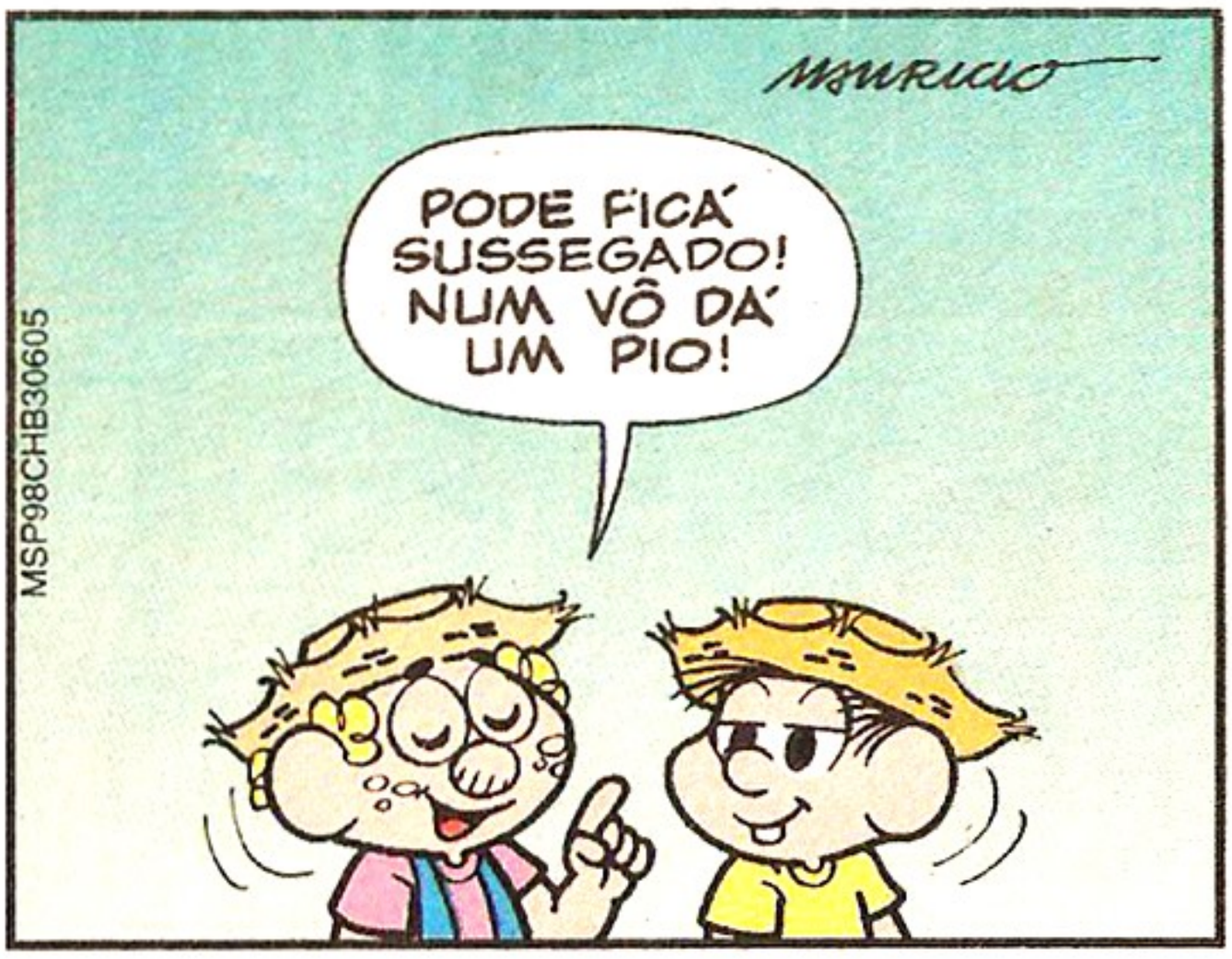
!

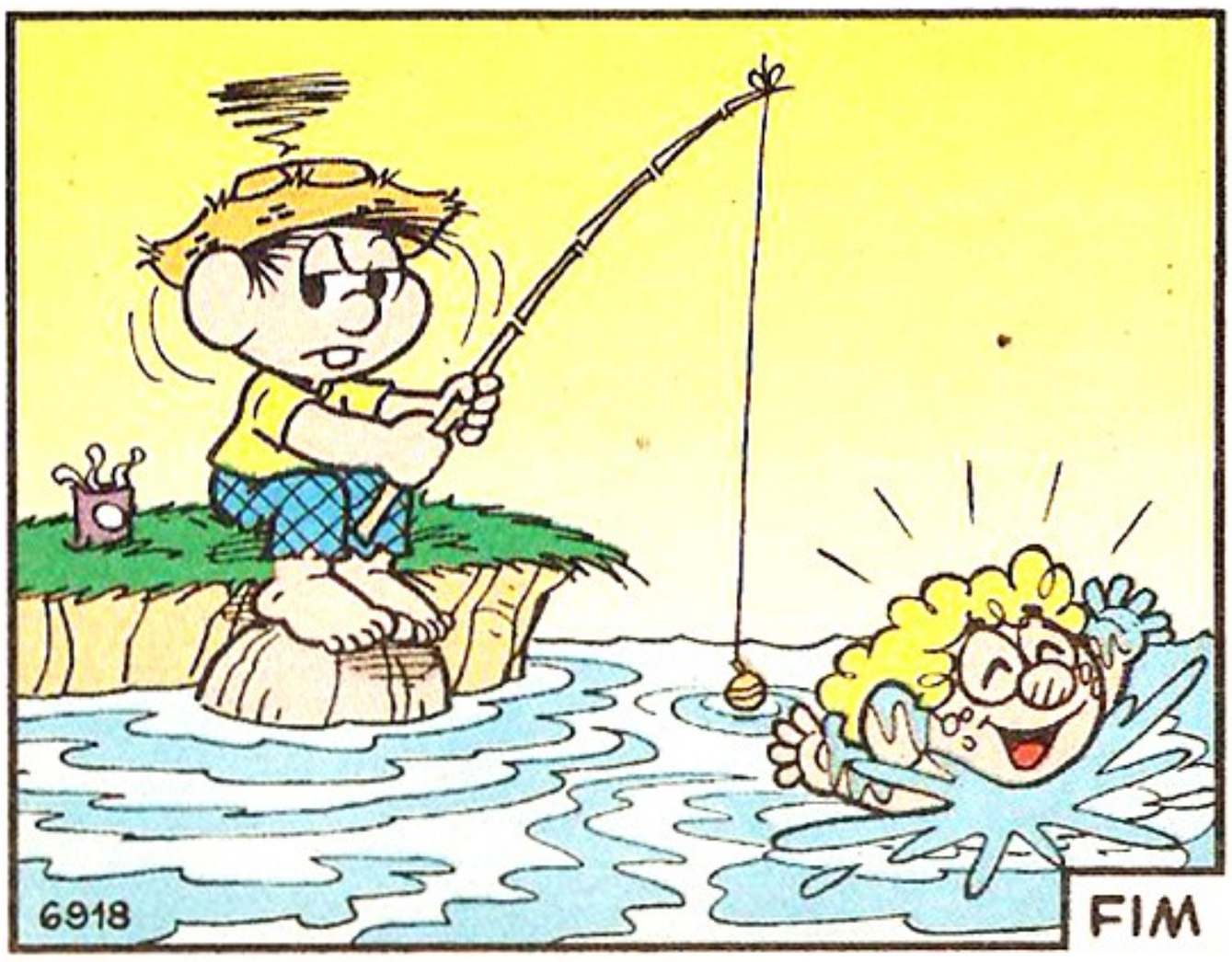
?

MAIS ACHA QUI EU VÔ CONTÁ?

FIM

CHICO BENTO





EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansly e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

CHICO BENTO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisores: Cecília Bassarani, Sandra A.T. Couto
Secretários de Redação: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Editor de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Gerson Afonso de Campos
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

MARKETING DE PRODUTO
Gerente: Aristides Gaspar.
COMUNICAÇÃO
Diretores de Criação: João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio. **Gerente de Atendimento:** Regina Pizotti. **Gerente de Promoções:** Isabel Borba. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Projetos Especiais:** Eunice Arantes do Amaral. **Gerente de Mídia:** Paula Iliadis. **Gerente de Assessoria de Imprensa:** Mônica Prioli.
CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO
Diretor Vendas Bancas: Wanderley Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Aser Morais. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges.
Diretor Sucursal RJ: Mauro Costa Santos.
VENDAS DE PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira. **Gerente:** Wagner Martins. **Administração:** Juarez Leite. **Operação:** Sônia Penteado.
Representantes - Brasília: - Tels.: (061) 223-6422 - Fax: (061) 226-7403, Tel. (011) 887-0707 - Fax: (011) 889-7358; **Belo Horizonte:** Tels.: (031) 225-6727/225-6069 - Fax: (031) 227-7569; **Curitiba:** Tel.: (041) 264-2704 - Fax: (041) 262-8756; **Florianópolis:**Tel.: (048) 222-2443 - Fax: (048) 222-0007; **Fortaleza:** Tel.: (085) 261-4006 - Fax: (085) 268-1246; **Cuiabá:** Tel.: (065) 323-2122; **Porto Alegre:** Tel.: (051) 233-6911 - Fax: (051) 233-5966; **Recife:** Tel./Fax: (081) 326-7188; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax: (016) 625-9639; **Rio de Janeiro/Espírito Santo:** Tels.: (021) 252-8720/9074 - Fax: (021) 221-5984; **Salvador:** Tel./Fax: (071) 351-1784; **São Paulo:** Eduardo C. Sodré, I. Cleber Costa, Mauro Machado. **Interior do Est. de São Paulo: Campinas:**Tel./Fax:(019) 242-0367; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax:(016) 625-9639. **Estados Unidos:** Telefax: Toll Free-1-800-985-8588

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá,Yara Maura Silva. **Departamento de Histórias em Quadrinhos - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Viviane Yamabuchi, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Vidimar G. dos Santos. **Cor:** Daniela S. Ramos, Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Departamento de Merchandising - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Diretor de Arte:** Ricardo Machado. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Diretora Segmento Alimentício:** Mônica Spada Sousa Saraiva. **Departamento Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Departamento de Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Departamento de Vídeo/Internet:** Fabio Madid. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (011) 861-2044 - ramal 254. **Redação:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa. **Site:** http//www.monica.com.br

Editora Globo S/A
Av.Jaguaré, 1485/1487 - Jaguaré-São Paulo - CEP 05346-902.
Telefone (011) 3767-7000.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 1524 - CEP 01059-970-São Paulo-SP. Tel.:(011)3766-3000 - Fax:(011)3766-3755. atendimento@edglobo.com.br
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú Tels.: (021) 577-4225/577-2355/575-7704. Por carta, para Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville, Barueri -SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (021) 575-7766
Distribuidor em Portugal Midesa S/A. Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa.
Publicação: Quinzenal
Data desta edição:Outubro/98
© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

ANER
ISSN 0104-2246
EMPRESAS COCHRANE
Impressão: Chile

E S P E C I A L

mônica 35 anos

UMA EDIÇÃO PRA GUARDAR NO CORAÇÃO!

Esta você não pode perder por nada deste mundo:
Edição Especial Mônica 35 Anos!

Pra começar, você vai saber como surgiu a mais fofinha personagem dos quadrinhos brasileiros.

Vai se divertir com as histórias inéditas. E vai se emocionar com as reportagens com o papai Mauricio de Sousa!

Não perca! Esta é uma edição histórica pra guardar no seu coração!

TAMANHO GIGANTE COM ENCADERNAÇÃO ESPECIAL

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

128 PÁGINAS EMOCIONANTES!

GRÁTIS

UM CD COM AS MELHORES MÚSICAS DA TURMA + BRINDES!

Nas bancas

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

Yakult

Salles/DMB&B

Mãe, não inventa. Só Yakult é Yakult.